

Minha resistência

Editoração eletrônica: Alex Carlyle
alex_cmb@yahoo.com.br

Letra: Pe. Irala SJ, em 1970
Melodia: Lula Canário, em 1996

The musical score is written for a single melodic line in treble clef. It begins with a common time signature (C) and a key signature of one flat (Bb). The melody is composed of eighth and quarter notes, with some measures containing rests. Chord symbols are placed above the staff at the beginning of measures 1, 4, 7, 10, 13, 16, 19, 22, and 24. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. The score is divided into systems of four measures each, with measure numbers 1, 4, 7, 10, 13, 16, 19, 22, and 24 marking the start of each system.

1 Dm9 G13
A mi - nha re - sis - tên - cia____ é fei - ta de cos - tu - me____

4 BbMaj7 A7(#5) Dm9 Dm9
é fei - ta de fa - zer o que me dá von - ta - de____ a mi - nha re - sis - tên - cia____ é

7 G13 BbMaj7 A7(#5) Dm9
fei - ta de cor - tu - me____ de cur - tir a pe - le a - fi - lar____ o gu - me____ A

10 Dm9 G13 BbMaj7 A7(#5)
mi - nha re - sis - tên - cia____ é fei - ta de co - ra - gem____ fei - ta de von - ta - de de____ sal - var

13 Dm9 Dm9 G13
_ o mun - do____ A mi - nha re - sis - tên - cia____ é fei - ta de ter - nu - ra____

16 BbMaj7 A7(#5) Dm9 Dm9
pe - los ex - plo - ra - dos po - bres va - ga - bun____ dos____ eu vou re - sis - tir____ re - sis -

19 G13 BbMaj7 A7(#5) Dm9
tir can - tan - do eu vou re - sis - tir dan - çan - do Eu vou

22 Dm9 G13
re - sis - tir____ re - sis - tir cri - an - do____

24 BbMaj7 A7(#5) Dm9
es - se mun - do no - vo que há____ de vir____